

MARTIN HEIDEGGER

**GESAMTAUSGABE**

III. ABTEILUNG: UNVERÖFFENTLICHTE ABHANDLUNGEN  
VORTRÄGE – GEDACHTES

BAND 80.2  
VORTRÄGE

TEIL 2: 1935 BIS 1967



VITTORIO KLOSTERMANN  
FRANKFURT AM MAIN

MARTIN HEIDEGGER

VORTRÄGE

TEIL 2: 1935 BIS 1967



VITTORIO KLOSTERMANN  
FRANKFURT AM MAIN

Nach den Handschriften herausgegeben  
von Günther Neumann



© Vittorio Klostermann GmbH · Frankfurt am Main · 2020

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die des Nachdrucks und der Übersetzung.  
Ohne Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, dieses Werk oder Teile  
in einem photomechanischen oder sonstigen Reproduktionsverfahren oder  
unter Verwendung elektronischer Systeme zu verarbeiten, zu vervielfältigen  
und zu verbreiten.

Satz: mittelstadt 21, Vogtsburg-Burkheim

Druck und Bindung: Hubert & Co., Göttingen

Gedruckt auf EOS Werkdruck von Salzer,

alterungsbeständig  und PEFC-zertifiziert . Printed in Germany

ISBN 978-3-465-01698-4 kt · ISBN 978-3-465-01703-5 Ln

## INHALT

XVI.	Vom Ursprung des Kunstwerks . . . . .	563
	I. Ausarbeitung (verfaßt 1935) . . . . .	565
	II. Ausarbeitung (Freiburger Vortrag am 13. November 1935) . . . . .	595
	Umarbeitung des Freiburger Vortrags (1936) . . . . .	627
XVII.	Das Dasein und der Einzelne (18. Januar 1936) . . . .	659
XVIII.	Europa und die deutsche Philosophie (8. April 1936)	679
XIX.	Die Begründung des neuzeitlichen Weltbildes durch die Metaphysik . . . . .	697
	I. Ausarbeitung (vor Juni 1938) . . . . .	699
	II. Ausarbeitung (Freiburger Vortrag am 9. Juni 1938) . . . . .	735
	Erläuterung zu Anmerkung (Zusatz) 8 der II. Ausarbeitung: Der Spruch des Protagoras und die »Subjektivität« des Descartes (um 1939/40) . . . .	767
XX.	Von der Grundstimmung des Wissens (9. Juni 1939)	777
XXI.	Der Spruch des Parmenides . . . . .	789
	I. Typoskript (vor Juni 1940) . . . . .	791
	II. Vortrag im Freiburger Kränzchen (Juni 1940) . .	799
XXII.	Platons Lehre von der Wahrheit. Eine Auslegung des Höhlengleichnisses (Politeia VII) (29. April 1941) . . . . .	817

XXIII.	Zur Geschichte des Existenzbegriffes (7. Juni 1941)	849
XXIV.	Über Nietzsches Wort »Gott ist tot« (6. Juni 1943)	887
XXV.	Von der Vergessenheit (1944/45) . . . . .	919
XXVI.	Über das Ding (Mai 1950) . . . . .	947
XXVII.	Die Sprache . . . . .	979
	1. Fassung (Vortrag am 7. Oktober 1950 auf Bühlerhöhe) . . . . .	981
	2. Fassung (Vortrag am 14. Februar 1951 in Stuttgart) . . . . .	1005
XXVIII.	Zur heutigen Dichtung (10. März 1951) . . . . .	1033
XXIX.	Λόγος. Das Leitwort Heraklits (4. Mai 1951) . . . .	1041
XXX.	Bauen Wohnen Denken. Erste Fassung (5. August 1951) . . . . .	1065
XXXI.	Die Frage nach der Technik. Entwurf (vor dem 18. November 1953) . . . . .	1091
XXXII	Hegel und die Griechen (20. März 1958) . . . . .	1113
XXXIII.	Über die Be-Stimmung der Künste im gegen- wärtigen Weltalter (7. und 8. Mai 1959) . . . . .	1137
XXXIV.	Max Kommerell-Feier (27. Februar 1962) . . . . .	1147
XXXV.	Überlieferte Sprache und technische Sprache (18. Juli 1962) . . . . .	1173

XXXVI.	Die Bestimmung (Zur Frage nach der Bestimmung) der Sache des Denkens . . . . .	1197
	Heidelberger Fassung (Vortrag am 24. Juli 1964) . . . . .	1199
	Amriswiler Fassung (Vortrag am 30. Oktober 1965) . . . . .	1231
	Überarbeitete und wesentlich erweiterte Amriswiler Fassung . . . . .	1243
	Kieler Fassung (Vortrag am 19. Juli 1967) . . . . .	1267
XXXVII.	Bemerkungen zu Kunst – Plastik – Raum (3. Oktober 1964) . . . . .	1289
XXXVIII.	Dankeswort für Dr. Müller-Skjold (Anfang Mai 1966) . . . . .	1303
XXXIX.	Die Herkunft der Kunst und die Bestimmung des Denkens (4. April 1967) . . . . .	1309
	Vorgetragene und durchgesehene Fassung . . . . .	1311
	Überarbeitete Reinschrift der vorgetragenen Fassung . . . . .	1327
	<i>Nachweise und Erläuterungen</i> . . . . .	1347
	<i>Nachwort des Herausgebers</i> . . . . .	1407